

Luz Angélica Catalán Morales

LUZ ANGÉLICA CATALÁN MORALES
3 AVENIDA 1-10 ZONA 2
GUATEMALA, GUATEMALA
NIT: 50392174

FACTURA DE PEQUEÑO
CONTRIBUYENTE SERIE A

No. 000002

DIA	MES	AÑO
Guatemala, 28	JUNIO	2019

Nombre: DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

NIT: 730256-8

Dirección: 6A. CALLE Y 6A. AVE. ZONA 1, PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA

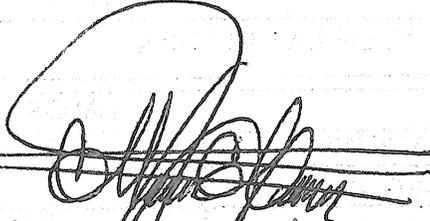
DESCRIPCIÓN	VALOR
SERVICIO DE ACTUACIONES ARTÍSTICAS EN LAS PRESENTACIONES REALIZADAS POR EL BALLETO MODERNO Y FOLKLÓRICO, SEGÚN CONTRATO ADMINISTRATIVO No. 4217-2019 Y RESOLUCIÓN NÚMERO VC-DGA-055-2019, CORRESPONDIENTE AL SEGUNDO PRODUCTO	Q. 3,125.00
NO GENERA DERECHO A CREDITO FISCAL	
Total en Letras: Son: Tres mil ciento veinticinco quetzales exactos	Total Q Q. 3,125.00

Impreso en Copifil NIT: 258405-0 Del 1 al 25 T. 25
Aut. Según Resol. No. 2019-1-61-718352 de fecha 01-02-2019 vence 01-02-2020

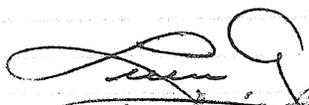
ORIGINAL: CLIENTE
DUPLICADO: CONTABILIDAD

RAZÓN:

Esta factura ampara el pago de Servicios Técnicos por actuaciones artísticas según Contrato Administrativo No. 4217-2019 y Resolución No. VC-DGA-055-2019, correspondiente al segundo producto.


CINTIA PAOLA RAMIREZ URIZAR
ADMINISTRADORA
BALLETO MODERNO Y FOLKLÓRICO


LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
DIRECTOR
BALLETO MODERNO Y FOLKLÓRICO


Licda. Lucía Amador
Directora de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 28 de junio de 2019.

Licenciado

EDGAR DAGOBERTO BÚCARO

Director General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle informe de resultado según lo indicado en Contrato Administrativo No. 4217-2019 y Resolución No. VC-DGA-055-2019, correspondiente al segundo producto, como a continuación detallo.

ACTIVIDADES REALIZADAS.

- Ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras dancísticas del Ballet Moderno y Folklórico.
- Actuaciones artísticas interpretando los roles asignados para las presentaciones de la Temporada Extraordinaria.
- Asistir diariamente a las clases de técnica dancística

ENSAYOS INDIVIDUALES Y GRUPALES.

Semana del 3 al 7 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de las coreografías para la "Temporada Contemporánea- 2019."

Semana del 10 al 14 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de "La Patria del Criollo" para el Festival de Junio en la gran sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias y ensayo de las coreografías para la "Temporada Contemporánea - 2019."

Semana del 17 al 21 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" y ensayo de las coreografías de la "Temporada Contemporánea - 2019."

Semana del 24 al 28 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de las coreografías para la "Temporada Contemporánea - 2019."

PRESENTACIONES ARTÍSTICAS.

1. Presentación de la Obra "Un Viaje fantástico al Mundo de las Rondas" en el Colegio Santo Domingo en zona 1 de Mixco a las 10.00 horas.
2. Presentación de la Obra "La Patria del Criollo" en el Colegio Santo Domingo en zona 1 de Mixco a las 10.00 horas.
3. Ensayo General y Presentación de la Obra "La Patria del Criollo" dentro del Marco del Festival de junio en el Teatro de Cámara "Hugo Carrillo del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" a las 20.00 horas.
4. Ensayo General de la Obra "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" en el Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez a las 15.00 horas.
5. Presentación de la Obra "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" en el Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez a las 10.00 horas.
6. Presentación de la Obra "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" en el Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez a las 14.00 horas.

RESULTADOS OBTENIDOS.

Asistí puntualmente a cada una de las clases y ensayos programados por el Ballet Moderno y Folklórico dentro de la institución.

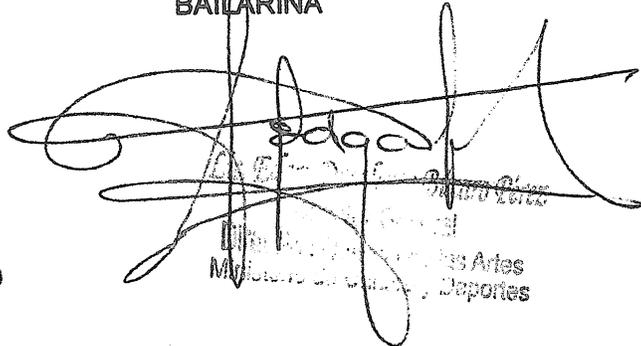
Se realizaron las presentaciones artísticas programadas con el Ballet Moderno y Folklórico en diferentes lugares de la Ciudad Capital y sus alrededores en el horario y condiciones previstas, habiendo interpretando el rol asignado en cada una de las danzas realizadas como parte del repertorio de la institución.

En las presentaciones dancísticas realicé en el escenario la parte artística que me compete y se logró el realce interpretativo en cada coreografía, como parte del cuerpo artístico del Ballet Moderno y Folklórico.

Sin otro particular, me suscribo atentamente.


LUZ ANGÉLICA CATALÁN MORALES
BAILARINA


Vo. Bo.
LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
DIRECTOR
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO


Municipio de San Lucas Sacatepéquez
Ministerio de Cultura, Artes y Deportes

**FORMULARIO DE REQUISICIÓN DE BIENES, SUMINISTROS, OBRAS Y SERVICIOS
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES**

Fuente de financiamiento		11000	No. de pedido	BMYF 015-2019	
			PAC	MES	AÑO
				Marzo	2019
Unidad Ejecutora		Fecha		Centro de Costo	
102		Día Mes Año		Ballet Moderno y Folklorico 0237/5263	
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES		23 01 2019			

Producto	Sub-Producto
Conciertos y Presentaciones de Instituciones Artísticas en Beneficio de Personas	Presentaciones de Instituciones Artísticas en Beneficio de Personas

Renglón	Código (insumo)	Descripción de Bienes, Suministros, Obras y Servicios	Cantidad Solicitada
187	3284	SERVICIO DE ACTUACIONES ARTÍSTICAS	1

Justificación:

ACTUACIONES ARTÍSTICAS PARA REALIZAR PRESENTACIONES EN EL PERÍODO COMPRENDIDO DEL 02/05/2019 AL 31/12/2019 PARA EL BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO, REALIZANDO LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES: 1) REALIZAR ENSAYOS INDIVIDUALES Y GRUPALES PARA EL APRENDIZAJE Y PERFECCIONAMIENTO DE LAS OBRAS QUE PRESENTARÁ LA INSTITUCIÓN, 2) REALIZAR ACTUACIONES ARTÍSTICAS INTERPRETANDO LAS OBRAS ASIGNADAS PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS TEMPORADAS ESCOLAR, CUARESMA, DEPARTAMENTAL, INFANTIL DOMINICAL, DANZA CONTEMPORÁNEA, INTERNACIONAL, PATRIA, FAMILIAR, NAVIDEÑA, SOCIAL Y EXTRAORDINARIA (PRESENTACIONES ARTÍSTICAS QUE SE REALIZAN POR INVITACIÓN, ASÍ COMO FESTIVALES EN LOS QUE PARTICIPE EL BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO).


Solicitante: **RAMIREZ URIZAR**
ADMINISTRADORA
BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO


F. Jefe del Solicitante
LUIS FERNANDO URIZAR
DIRECTOR
BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO

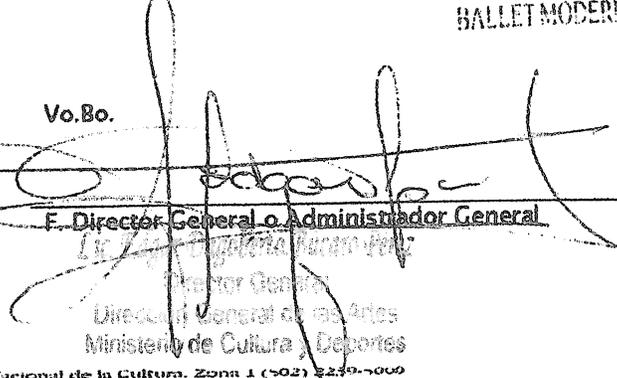

F. Encargado de Centro de Costo
MARIBEL MENDOZA
CONTADORA
BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO

Firma y sello de Almacén
Existencia en Almacén

SI No N/A

Es conforme:


F. Director Administrativo Financiero o Jefe Financiero


F. Director General o Administrador General
LUIS FERNANDO URIZAR
DIRECTOR GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
Ministerio de Cultura y Deportes